

PREAC Cinéma 2019

Publié le 31 janvier 2019 – Mis à jour le 31 janvier 2019

Date

Du 12 mars 2019 au 14 mars 2019

Lieu(x)

Institut Lumière

Rue du Premier Film

69008 Lyon

Cette année le thème sera "Les effets spéciaux"

**12 MARS / ESTHÉTIQUE ET USAGES DES
EFFETS SPÉCIAUX**

Lieu : Institut Lumière

9h - 9h30 : Accueil des participants et introduction

9h30 - 11 h 30 : projection TAKE SHELTER (Jeff Nichols, 2012)

11h30 - 12h30 : Conférence Pierre Lassagne (Enseignant en classe préparatoire cinéma, lycée Edouard Herriot de Lyon) :

« Défaire des mondes : effets spéciaux et représentations de l'Apocalypse au cinéma »

14h - 17h : Comment la manipulation des images par effets spéciaux permet d'induire en erreur le spectateur (en collaboration avec l'école La Cinéfabrique et le dispositif « Tu m'auras pas ! »)

**13 MARS / RENCONTRE AVEC SACHA FEINER (ANIMATEUR, CRÉATEUR D'
EFFETS SPÉCIAUX)**

Lieux : Cinéma Comoedia (en partenariat avec le festival Hallucinations Collectives)

9h00 : Projection de Gremlins (Joe Dante, 1984)

11h00 - 12h30 : Analyse du film avec Sacha Feiner (auteur de « Gremlins Fan Film ») et Alban Jamin (DAAC Lyon).

14h00 (Amphi Canopé) : Rencontre avec Sacha Feiner à propos de son travail.

14 MARS / RENCONTRES ET ATELIERS PRATIQUES

Lieux : La CinéFabrique

9h - 11h : Rencontre et présentation du projet de l'école d'un court métrage basé sur les effets spéciaux en partenariat avec les studios Mikros (Paris) et ArtFX (Montpellier).

12h - 16h : 5 Ateliers création d'effets (fond vert, post - production video)

-

Repas libre

16h30 - 17h : Synthèse conclusive des trois journées (A.Jamin)

<https://inspe.uca.fr/actualites/preac-cinema-2019>(<https://inspe.uca.fr/actualites/preac-cinema-2019>)